

مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات

**Communication skills of university students
and their relation to some variables**

أ.د. سناء عبد الزهرة حميد الجمعان

**Professor Dr. Sanaa Abdulzahra Hameed
ALjaman**

استاذ الارشاد النفسي / جامعة البصرة / كلية التربية للعلوم الانسانية/قسم العلوم

التربوية والنفسية

الملخص

يستهدف البحث الحالي التعرف على مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق متغيرات المرحلة الدراسية والجنس والتخصص، استخدمت الباحثة مقياس حميدات (2007) المؤلف من (32) فقرة موزعة على اربع مجالات هي: (مهارات الاستماع، مهارات التحدث، القدرة على فهم الاخرين، وادارة العواطف) طبق المقياس على عينة مؤلفة من (200) طالب وطالبة من كليتي التربية للعلوم الصرفة والعلوم الانسانية، تم التوصل الى ان طلبة الجامعة لديهم مستوى متوسط من مهارات الاتصال، وان مهارات الاتصال لدى الاناث اعلى مما هي عليه لدى الذكور، ومستوى مهارات طلبة الصف الرابع اعلى مما هو عليه لدى طلبة الصف الاول وطلبة التخصص الانساني لديهم مستوى اعلى من طلبة التخصص العلمي في مهارات الاتصال .

الكلمات المفتاحية: المهارات، مهارات الاتصال، طلبة الجامعة.

Abstract

The present research aims to identify the communication skills of the university students according to the variables of the stage of study, gender and specialization. The researcher used a measure of Hamidat (2007) composed of (32) paragraphs divided into four areas: listening skills, speaking skills, ability to understand others, And management of emotions).

The scale was applied to a sample of 200 students from the two faculties of education for pure sciences and humanities. It was found that university students have an average level of communication skills, And that the communication skills of females are higher than that of males, , the level of skills of fourth grade students is higher than that of the first grade students and students of human specialization have a higher level of students of the specialization in communication skills

Keywords: Skills, Communication Skills, University Students

مدخل

يعد الاتصال عملية اجتماعية تلعب دورا هاما وفعالا في الحياة الإنسانية. فهو الوسيلة التي يستعملها الإنسان لتنظيم واستقرار وتغيير حياته الاجتماعية، فالحياة التي نعيشها تعتمد في جوهرها على عملية الاتصال التي تحدث بصورة مستمرة في كل لحظة وفي جميع مجالات الحياة اليومية. وتسعى عملية الاتصال بشكل عام إلى تحقيق هدف عام وهو التأثير في المستقبل حتى يحقق المشاركة في الخبرة مع المرسل، وقد ينصب هذا التأثير على أفكاره لتعديلها وتغييرها أو على اتجاهاته أو مهاراته. وقد أكدت غالبية الأبحاث النفسية الاجتماعية على أهمية الدور الذي يلعبه الاتصال بكل ما يتعلق بالجانب النفسي للانتماء لجماعة معينة ومدى تحقيق ذلك للتوافق النفسي المناسب والذي يؤدي إلى البقاء في حالة توازن مع الذات ومع المجتمع ، وتظهر هذه العلاقة من خلال القيام بأشباع الحاجات الأولية والثانوية للفرد كالحاجة للنجاح والتوافق والتقدير الاجتماعي .. الخ. لذلك بات من الضروري ان يلم الفرد بمهارات الاتصال لكي يصبح اتصاله مؤثرا ويحقق بذلك هدفه من الاتصال.

مشكلة البحث:

يواجه بعض الطلبة الصعوبات والتحديات في مجال الاتصال مع الآخرين من طلبة وتدرسيين والآخرين المهمين في حياتهم مما يؤدي إلى شعورهم بالضيق والتوتر وعدم الارتياح ، وقد تكون هذه الصعوبات

ناجمة عن فقدان مهارات الاتصال اللازمة للتفاعل مع الآخرين واقامة علاقات ايجابية تتسم بالتقدير والاحترام المتبادل مع من يتعامل معهم مما يمنحهم الشعور بالرضا والثقة بالنفس. وقد تزداد شدة هذه التحديات لدى الطلبة الجدد وقد تؤثر على مستوى تحصيلهم وتوافقهم وصحتهم النفسية، لذلك تتلخص مشكلة البحث بالإجابة عن السؤال الآتي: ما مدى امتلاك الطالب الجامعي لمهارات الاتصال؟

اهمية البحث:

يلعب الاتصال دوراً أساسياً في نجاح وتطور العلاقات الإنسانية فهو مهارة يتعين على الأشخاص اكتسابها وتطبيقها ليتمكنوا من تحقيق معظم احتياجاتهم ومنها التوافق مع الآخرين، وهذا ما أكدته العديد من الدراسات حيث بينت الأهمية الكبيرة التي يلعبها الاتصال، والخبرة الانفعالية، والطلاقة في التعبير، والابتكار، وانفتاح الفرد مع الآخرين في تحقيق وخلق أجواء يسودها التوافق (خضر، 2008، ص59 - ص60).

فالاتصال عملية نفسية تقتضي وجود طرفين مع نشوء تفاعل بينهما وتركز على الظروف النفسية لكل من المرسل والمستقبل لأنها تؤثر في فهم الرسالة وطبيعة استقبالها ويدل الاتصال الناجح إذا حصل بين الأفراد على ان كل منهما يتمتع بصحة نفسية أي يدل على التوافق (القضاء، 1998، ص36).

وبهذا فان الاتصال أساس العلاقات الإنسانية وفي غيابه لن تكون هنالك علاقات ذات معنى وفي غياب العلاقات بين الناس لن تكون حاجة الاتصال (نيول، 1988، ص65).

وإذا كانت مهارات الاتصال بهذه الأهمية فهي تعد من الأهمية بمكان للطلاب الجامعي كونها وسيلة للتعبير عن حاجاته ورغباته اضافة الى حاجته للتعامل مع اشخاص من كلا الجنسين الى شرح وتوضيح وجهة نظره خلال المحاضرات والاتصالات الاجتماعية خارج الصف، كما انه مقبل على ممارسة مهنة التدريس التي تعد مهارات الاتصال احد مقوماتها الأساسية. فالاتصالات تكون ايجابية إذا تميزت بنتائجه بتقديم المساعدة وإدخال روح المرح والتخلص من التوتر مما يؤدي إلى تقوية العلاقات مع الآخرين وقد يكون الاتصال سلبياً فيؤدي إلى التفكك والانسحاب (الطويجي، 1981، ص100).

كما ان الاتصال يعمل على تشجيع الفرد لكي يكون مبتكراً ومبدعاً، إذ عندما يتلقى المتعلم التشجيع اثناء الاتصال فانه يقبل على عمله بجد ونشاط وحيوية فهو يثير في نفسه الدافعية المحرصة إلى التعلم والتحمس له فتجده ينتج وبيتكر (سماره، 2004، ص97).

ومن هذا المنطلق يلعب الاتصال دوراً أساسياً في نجاح وتطور العلاقات الإنسانية فهو مهارة يتعين على الأشخاص اكتسابها وتطبيقها ليتمكنوا من تحقيق معظم احتياجاتهم ومنها التوافق مع الآخرين

أهداف البحث: يهدف البحث الحالي الى :

1. قياس مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة
2. التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق متغير الجنس
3. التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق الصف الدراسي (الاول،الرابع)
4. التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق التخصص (علمي - انساني).

حدود البحث :

يتحدد البحث الحالي بعينة من طلبة جامعة البصرة كليات التربية للعلوم الانسانية والصرفة للعام الدراسي (2017 - 2018)

تحديد المصطلحات

تعريف الاتصال **Communication** عرفه كل من :

- كونتز (1968) koontz, فقد عرفه بأنه تبادل المعاني عن طريق الكلمات أو المكاتبات والوسائل المختلفة، ونقل المعلومات من فرد لأخر سواء كان بين الاثنين علاقات ايجابية أو سلبية بشرط أن تكون هذه المعلومات مفهومة للطرف الآخر وهو المستقبل. (Koontz, 1968)
- الطوبجي (1981) إلى التفاهم بين هذين الشخصين أو أكثر . (الطوبجي, 1981, ص25).
- البدرى (2001) عملية انتقال أفكار ومعلومات بين شخصين نحو عملية إنسانية مطلوبة تخلق لغة مشتركة وتفاهم متبادل بين أفراد الجماعة الواحدة. (البدرى, 2001, ص40).

تعريف مهارات الاتصال: **Communication skills** :

تعريف Nasro (2010): إنها قدرة وموهبة الشخص في إرسال واستقبال الرسائل بما يؤثر بنجاح في سلوك الآخرين (Nasro.2010.p12).

الفصل الثاني: الاطار النظري ودراسات سابقة

مفهوم الاتصال

يعرف الاتصال في علم النفس على انه نسق جماعي يؤثر بطريقة او بأخرى في العلاقات المتبادلة بين اعضاء المجموعة واراتهم واتجاهاتهم (كفاني , 2005 , ص 61)، فهو عملية يقوم خلالها الشخص بنقل رسالة تحمل المعلومات , او الاراء او الاتجاهات , او المشاعر الى الاخرين بهدف ما وفي موقف ما , عن طريق الرموز , بغض النظر عما قد يعترضها من تشويش (الميلبي , 2009 , ص 20) ، ويجمع خبراء وعلماء الاتصال على ان عملية الاتصال الفعالة تحدث عندما يتوفر الفهم المشترك بين اطراف عملية الاتصال مثل المصدر والمستقبل، وتحتوي عملية الاتصال والتفاهم على اربع عناصر رئيسية لها صفاتها الخاصة والتي لا يمكن ان تتم عملية الاتصال الا اذا توافرت وهذه العناصر هي المرسل، الرسالة، الوسيلة والمستقبل . حيث ان كل عنصر من هذه العناصر يؤثر في الاخر ويتأثر به أي ان العملية الاتصالية عملية ديناميكية مستمرة (عبد الرحيم , 2010 ص 55-56) . و يضيف حريري (1998 .) إلى تلك العناصر الأربعة عنصراً آخر مهم هو (التغذية الراجعة) ، وفيما يلي نتناول كل عنصر من تلك العناصر بشيء من الإيجاز (حريري، 1998، ص 85-86) . ، وفيما ياتي عرض لهذه المكونات:

المرسل sender: وهو مصدر الرسالة أو النقطة التي تبدأ عندها عملية الاتصال (حوالدة , 2003 ص 36).
(الصدیق ویدوی، 1999).

الرسالة Message: وهي الموضوع أو المحتوى (المعاني أو الأفكار) الذي يريد المرسل أن ينقله إلى المستقبل ، ويتم عادة التعبير عنها بالرموز اللغوية أو اللفظية أو غير اللفظية أو بما معاً (نصر الله، 2010، ص 64).

الوسيلة Channel: وهي الطريقة أو القناة التي تنتقل بها الرسالة من المرسل إلى المستقبل وتعد اللغة المكتوبة والمسموعة من اهم الوسائل المستخدمة في عملية الاتصال وهي اكثر انواع الوسائل انتشاراً في الحياة اليومية وتستعمل منذ الطفولة ولكثرة استعمالها ادت الى الاعتقاد بانها الوسيلة الاصلية للاتصال والتفاهم، ولغة الاتصال تؤثر الى حد كبير على قدرات المستقبلين وميولهم واستعداداتهم فليس كل التراكيب صالحة لجميع المستقبلين لذلك فعلى المرسل اختيار اللغة الملائمة لقدرات المستقبلين وطبيعة محتوى الرسالة (عطية , 2007 , ص 75).

المستقبل Receiver: وهو الجهة أو الشخص الذي توجه له الرسالة ويستقبلها من خلال أحد أو كل حواسه المختلفة (السمع والبصر والشم والذوق واللمس) ثم يقوم بتفسير رموزها ويحاول إدراك معانيها التغذية الراجعة **feedback:** وهي إعادة إرسال الرسالة من المستقبل إلى المرسل واستلامه لها وتأكده من أنه تم فهمها، والمرسل في هذه الحالة يلاحظ الموافقة أو عدم الموافقة على مضمون الرسالة ، ويشير سالم وآخرون (1994م) إلى أن سرعة حدوث التغذية العكسية "تختلف باختلاف

الموقف، فمثلاً في المحادثة الشخصية يتم استنتاج ردود الفعل في نفس اللحظة بينما ردود الفعل حملة إعلانية ربما لا تحدث إلا بعد فترة طويلة، وعملية قياس ردود الفعل مهمة في عملية الاتصال حيث يتبين فيما إذا تمت عملية الاتصال بطريقة جيدة في جميع مراحلها أم لا، كما أن ردود الفعل تبين التغيير بعملية الاتصال سواء على مستوى الفرد أو على مستوى المنشأة (نصر الله، 2010، ص 72).

أنواع الاتصال Communication Types

يتحدد نوع الاتصال بناء على عدد الأشخاص الذين يشتركون فيه. وتبعاً لذلك فإن هناك خمسة أنواع من الاتصال: الاتصال الذاتي - والاتصال الشخصي - والاتصال الجمعي - والاتصال الجماهيري - والاتصال بين الثقافات. وسيتم التطرق إليها فيما يأتي

الاتصال الذاتي (Intrapersonal Communication) :

هذا النوع من الاتصال يحدث لكل منا حينما نتحدث مع أنفسنا. ويتعلق هذا بالأفكار والمشاعر والمظهر العام . كما نراه ونحس به . في ذاتنا. وبما أن الاتصال يتركز في داخل الإنسان وحده، فإنه هو المرسل والمستقبل في الوقت نفسه. وتتكون الرسالة من الأفكار والمشاعر، كما أن وسيلة الاتصال هي المخ الذي يترجم الأفكار والمشاعر ويفسرها، وهو نفسه الذي يصدر رجع الصدى عندما يقبّل المرء الأفكار والمشاعر فيقبل بعضها ويرفض البعض الآخر أو يستبدلها بغيرها. ويتأثر الاتصال الذاتي بالاتصال مع الآخرين حيث يبدو المرء مطمئناً أو منزعجاً من علاقاته بالآخرين حسب حسن هذه العلاقات أو سوءها. ويترجم هذا من خلال الاتصال الذاتي بالتفكير فيما حدث من لحظات سعيدة أو مشكلات نتج عنها خصام أو توتر في العلاقة مع الآخرين.

الاتصال الشخصي (Interpersonal Communication) :

يحدث الاتصال الشخصي حينما يتصل اثنان أو أكثر مع بعضهم البعض عادة في جو غير رسمي، لتبادل المعلومات وحل المشكلات ولتحديد التصورات عن النفس والآخرين. ويشمل الاتصال الشخصي نوعين رئيسيين هما: الاتصال الثنائي والاتصال في مجموعات صغيرة. فالاتصال الثنائي (dyadic) يشمل عادة المحادثة بين شخصين كما يحصل بين الأصدقاء. و في هذا الإطار يرسل ويستقبل كل من الإثنين رسائل من خلال اللغة اللفظية واللغة غير اللفظية معتمداً على الصوت والرؤية في نقل هذه الرسائل. وهنا يتحقق للمتصل أكبر قدر من التفاعل ورجع الصدى، كما يقل التشويش نظراً لمعرفة كل طرف منهما بظروف الاتصال ولديه الفرصة للتأكد من وصول الرسالة وفهمها كما يريد.

وفي الاتصال من خلال المجموعات الصغيرة التي لا تتعدى أفراداً قلائل تتحقق للمشاركة فرصة الاتصال والتفاعل مع أعضاء المجموعة. ونظراً لوجود مجموعة من المرسلين والمستقبلين في آن واحد، فإن عملية الاتصال تصبح أكثر تعقيداً من الاتصال الثنائي، كما تزيد فرصة الارتباك وعدم الوضوح وزيادة التشويش على الرسائل (عاشر، 2010، ص65-75).

الاتصال الجمعي (Group Communication) :

في الاتصال الجمعي تنتقل الرسالة من شخص واحد (متحدث) إلى عدد من الأفراد يستمعون، وهو ما نسميه بالمحاضرة أو الحديث العام أو الخطبة أو الكلمة العامة. ويحدث هذا عادة من خلال المحاضرات الدينية أو التوجيهية أو التجمعات الجماهيرية أو المظاهرات السياسية وكلمات الترحيب والتأبين، والحديث في الأماكن العامة إلى عدد قليل أو كثير من الناس.

وعادة ما يتميز الاتصال الجمعي بالصيغة الرسمية والالتزام بقواعد اللغة ووضوح الصوت. ولا يمكن غالباً للمستمعين أن يقاطعوا المتحدث، وإنما يمكنهم التعبير عن موافقتهم أو عدم موافقتهم (بالتصفيق أو هز الرأس، أو بالمقابل بالإعراض عنه أو إصدار أصوات تعبر عن عدم الرضا عن حديثه).

وهناك الاتصال الجماهيري (Mass Media Communication) : (الاتصال الثقافي)
(Intercultural Communication)

الحاجات النفسية والاتصال

تقسم الدوافع النفسية في الاتصال إلى الآتي:

- الحاجة إلى الاطمئنان والاستقرار
- الحاجة إلى الفهم
- الحاجة إلى الانتماء
- الحاجة إلى تحقيق وتوكيد الذات
- الحاجة إلى الاستقلال
- الحاجة إلى التقبل الاجتماعي
- الحاجة إلى تقدير الذات (نصر الله، 2005، ص36-39).

أهداف الاتصال :

ان الهدف من الاتصال بشكل عام هو تحقيق التأثير في المستقبل لكي يحقق المشاركة في الخبرة مع المرسل. كما يهدف الى التأثير على افكار المستقبل و اتجاهاته ومهاراته لتعديلها او تغييرها. وقد يستهدف الاتصال اكثر من غرض مثل:

- توصيل معلومات او خبرات من شخص الى اخر
- اثاره انفعالات وتحريك عواطف
- التحدث عن مشاعر واحاسيس دفيئة
- اذاعة او نشر معلومات على عدة اطراف في اماكن مختلفة في نفس الوقت (سعدت، ص11).

شروط الاتصال

هناك امور ينبغي للشخص مراعاتها لكي يكون اتصاله مناسباً ويحقق الهدف منه ، وتحدد جمعية الاعمال الامريكية **American Management Association** شروط الاتصال الجيد كالآتي:

- حاول توضيح اراءك قبل الاتصال
- تحقق من هدفك الحقيقي في الاتصال
- خلال الاتصال تذكر دوما الظروف الطبيعية والانسانية
- استشر الاخرين قدر المستطاع قبل التخطيط للاتصال
- على القائم بالاتصال الحرص على نبرات صوته خلال الاتصال كالحرص على موضوعه
- على المرسل اغتنام الفرصة للقيام بنقل شيئاً له فائدة او قيمة لمن تخاطبه
- على المرسل متابعة الاتصال الذي يقوم به (نصر الله، 2010، ص172-174).

معوقات الاتصال

- هناك مجموعة من المعوقات من شأنها تشويه الرسالة المراد ايصالها الى المستقبل يمكن تلخيصها بالآتي:
1. غموض معاني الكلمات: يعتمد الاتصال في طبيعته على المعاني المنقولة من فرد الى اخر او من فرد الى جماعة، اذ تستخدم اللغة او لغة الجسد لتحقيق ذلك ، ولكن قد يتعذر ذلك لاسباب الآتية:
 2. المستوى التعليمي للفرد الذي يحدد مدى فهمه للأشياء وادراكه للمسائل.

3. الانفعالات : تتمثل في كل من الخوف والحجل اذ تعبر عن الحالة الوجدانية لكل من المرسل والمستقبل والتي من شأنها ان تعرقل التبادل الصحيح للمعاني.
4. عوائق شخصية: تتمثل في الادراكات الاختيارية للفرد بحيث ينتقي او يختار ما يرغب في سماعه في حين قد لا تلفت انتباهه معلومات اخرى.
5. الاحكام المسبقة التي تعبر عن الجو العام الذي يعيش فيه كل من المرسل والمستقبل فاذا كان متميزا بالصراع فانه سيؤثر سلبيا على العملية الاتصالية (بالعباس، 2015، ص20).

مهارات الاتصال:

هناك مجموعة من المهارات ينبغي على الفرد اتقانها لكي يحسن من اتصاله ويأتي بنتائج ايجابية تحقق اهداف الاتصال منها:

1. مهارة الاستماع الفعال هي الاستماع إلى الآخرين بفهم وادب واحترام وعدم مقاطعتهم واستيعاب الرسائل التي يعبرون عنها بطريقة لفظية وغير لفظية. (القحطاني، 2015).
2. مهارة التحدث: هي قدرة الفرد على اوصول الرسالة بنجاح اثناء الاتصال اللفظي ومن خلاله نستطيع تحقيق اتصال حقيقي مع الآخرين (نجد، 2003).
3. مهارة التعبير عن المشاعر وفهم الآخرين: وتعني قدرة الفرد على معرفة محتوى الرسائل الموجهة اليه ومعرفة ما يقصده المرسل عند التواصل معه لفظيا او من خلال الايماءات (حميدات 2007).

النظريات التي فسرت الاتصال:

سوف يتم التطرق لبعض النظريات مع توضيح لدورها في الاتصال منها:

اولا: نظرية التعلم:

تعد احد نظريات علم النفس، التي تبحث في عملية التعلم وكيفية حدوثه والشروط التي يتوجب ان تتوفر لكي يحدث التعليم الا ان لها علاقة وثيقة بنظريات الاتصال الانساني، الذي يحدث فيه تعلم وتعليم في نفس الوقت الذي يحدث بانواع متعددة، ومن خلاله يمكن ان يتوفر لدينا شكل اساسي من نظريات الاتصال.

ان المعرفة التي لها علاقة بالارتباط الشرطي الكلاسيكي والتي تهتم بالمعالجة عن طريق استخدام الثواب والعقاب ، من الممكن ان تؤدي الى نتائج تعليمية واضحة بالنسبة للانواع المعقدة والصعبة. فقد قام نيوكمب Newcomb بوصف الافعال الاتصالية بقوله: ان الافعال الاتصالية باستطاعتنا ان نحددها

على انها نتائج لتغيرات تحدث بين الفرد والبيئة التي يتواجد فيها ، وهذا يعني ان الاتصال الذي يحدث بين المرسل والمستقبل في موقف توتر معين فان تفسير وفهم هذا الاتصال يحدد بالاعتماد على الوظيفة التي يقوم بها او المتوقعة والتي هي العمل على خفض التوتر او ازالته بصورة تامة.

ثانيا: نظرية المعلومات: تقوم هذه النظرية على اساس ان الاتصال هو عملية تعمل على معالجة المعلومات التي يقوم بها الانسان ، والتي تعتمد على ما يفعله من افعال اثناء قيامه بعملية الاتصال، ويكون الاهتمام الاول الذي يبديه الانسان في تحري ومعرفة كمية من المعلومات التي وردت في اي رسالة ترسل ثم قياس هذه المعلومات ، للمساعدة في خفض درجة الغموض او عدم الثقة لدى افراد الاتصال.

ثالثا: النظرية التوافقية: وهي اقدم شكل من اشكال النظريات التي تتصل او ترتبط بالاتصال، وهو الشكل الذي جاء به (هيدر) الذي يظهر وكان اثنين من الاشخاص يحمل كل منهما للاخر اتجاهات متناقضة (حب وكرهية) في نفس الوقت او يميلان هذه الاتجاهات نحو موضوع او موضوعات او اشياء اخرى خارجية، في مثل هذا الموضوع تكون بعض اشكال العلاقة متوازنة عندما يجب احدهما الاخر او يجب الموضوع الخارجي والعكس صحيح (نصر الله ، 2010، ص111-117).

الدراسات السابقة:

1. **دراسة محسن (1993)** (مهارات الاتصال لدى المرشد التربوي في المقابلة الارشادية في المدارس المتوسطة في مدينة بغداد)

هدفت هذه الدراسة الى كشف مهارات الاتصال عند المرشدين التربويين العاملين في المتوسطة ، ولقد طبقت الدراسة على عينة من المرشدين التربويين اختيرت بالطريقة العشوائية البسيطة وعددها (67) مرشد ومرشدة، واستخدم الباحث مقياس مهارات الاتصال لدى المرشد التربوي بعد استخراج صدقه وثباته وتوصلت الدراسة الى ان المرشدين التربويين يمتلكون مهارات الاتصال المختلفة بدرجة تفوق المتوسط حسب المعيار المستخدم في هذه الدراسة الا ان مستوى هذه المهارات لم يبلغ بعد المستوى المطلوب الذي يتفق مع ما لهذه المهارات من قيمة اساسية واهمية بالغة في عمل المرشد ، كما اظهر الكشف الاحصائي للفروق بين المرشدين التربويين في مهارات الاتصال ان هناك تقارب كبير بين الذكور والاناث في مهارات الاتصال بين المرشدين التربويين من خريجي قسم الارشاد التربوي وقسم التربية وعلم النفس في جميع المهارات اللفظية وغير اللفظية كذلك لم تظهر فروق معنوية بين المرشدين التربويين طبقاً لمتغير الخبرة فلقد تقاربت مهارات الاتصال بينهما (محسن , 1993 , ص3).

- دراسة الأسمر (2000): مدى توافر مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المدارس الأساسية الحكومية والخاصة في محافظة إربد، جامعة اليرموك. هدف الدراسة التعرف إلى مدى توافر مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المدارس الأساسية الحكومية والخاصة في محافظة إربد من وجهة نظر المعلمين. ومهارات اتصال المدير بمعلميه من وجهة نظر المعلم وعلاقتها بكفاءة المعلم الذاتية، بلغت عينة البحث (550) معلماً ومعلمة. موزعين على مديرتي تربية إربد الأولى والثانية التابعتين لمحافظة إربد، واستخدمت الباحثة أداة قامت بتطويرها والتأكد من صدقها وثباتها. وكان من أهم نتائج الدراسة: تتوافر مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المدارس الأساسية الحكومية ومديري المدارس الأساسية الخاصة بدرجة كبيرة.، وظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمدى توافر مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المدارس الأساسية الحكومية والخاصة تبعاً لمتغيرات ملكية المدرسة والجنس والمؤهل العلمي والخبرة (الأسمر، 2000، ص4).

دراسة وست ويك (2003) West wick، هدفت الدراسة إلى اختبار تأثير كبل من الجنس ومنطقة التعليم وخلفية اللغة ووجود خبرة سابقة في التعليم لدى مساعدي البحث والتدريس على فاعلية اتصالاتهم مع مشرفيهم في جامعة داكوتا في أمريكا، حيث تألفت عينة الدراسة من (54) مساعد مساعد بحث و تدريس و (32) مشرف، وقد أشارت نتائج الدراسة إلى انه لا وجود اثر لمتغيرات الجنس ومنطقة التعليم وخلفية اللغة والخبرة السابقة في التعليم على فاعلية الاتصال . West wick (2003).

دراسة حميدات (2007) هدفت الدراسة إلى بناء وتقنين مقياس مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعات الاردنية، تكون المقياس من (32) فقرة موزعة على أربعة مجالات هي: مهارات الاستماع، ومهارات التحدث، والقدرة على فهم الآخرين والقدرة على ادارة العواطف، وقد اظهرت نتائج تحليل التباين الثنائي وجود اثر ذو دلالة احصائية للنوع الاجتماعي في الدرجة الكلية على المقياس وفي درجة مجالي مهارات الاستماع والقدرة على ادارة العواطف لصالح الاناث، كما اوضحت عدم وجود اثر ذو دلالة احصائية لنوع الكلية او للتفاعل بين النوع الاجتماعي ونوع الكلية في الدرجة الكلية على المقياس او في اي من الدرجات على مجالات المقياس (حميدات، 2007).

دراسة براهيم (2017) علاقة مهارات الاتصال بالتوافق الدراسي لدى الطلبة الجامعيين - دراسة ميدانية لدى طلبة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية بجامعة المسيلة هدفت هذه الدراسة الى التعرف على علاقة مهارات الاتصال بالتوافق الدراسي لدى طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية (18-21 سنة). وذلك بالاعتماد على المنهج الوصفي وتوزيع مقياسي

الدراسة المتمثلان في: مقياس مهارات الاتصال المعد من قبل الباحثة "روضة الحميدات سليمان" (2007)، مقياس التوافق الدراسي الذي أعده (1949) "Henry Borow" ترجمة "أبو طالب صابر" (1979). على عينة قوامها 86 طالبا، من طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية، أسفرت نتائج الدراسة على أنه: لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهارات الاتصال والتوافق الدراسي لدى طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية، وأن مستوى استخدام مهارات الاتصال من قبل طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية كان متوسطا. كما أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في استخدام مهارات الاتصال من قبل طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية. وقد جاءت المهارات مرتبة من حيث الأكثر استخداما على النحو التالي: مهارة إدارة العواطف، مهارة التحدث، مهارة الاستماع وأخيرا مهارة القدرة على فهم الآخرين. أما مستوى التوافق الدراسي لدى طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية فكان متوسطا. وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين عوامل التوافق الدراسي المؤثرة لدى طلبة الجامعة جذع مشترك علوم إنسانية واجتماعية وجاءت العوامل مرتبة من حيث التأثير على النحو التالي: التكيف مع المنهاج، الفاعلية الشخصية والتخطيط لاستغلال الوقت، نضج الأهداف ومستوى الطموح، المهارات والعادات الدراسية وأخيرا العلاقات الشخصية مع الأساتذة.

الفصل الثالث منهجية البحث واجراءاته

استعملت الباحثة المنهج الوصفي لملائمته في مثل هذه الدراسات مجتمع البحث: يتألف مجتمع البحث من طلبة الجامعة في كليتي التربية الانسانية والتربية للعلوم الصرفة البالغ عددهم (5872)، الجدول (1).

جدول (1) مجتمع البحث

| | | المراحل | | | | | | | | | | الكليات الانسانية |
|---|-----------------------|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|------|-------------------|
| ت | التربية الانسانية | الاولى | | الثانية | | الثالثة | | الرابعة | | المجموع | | الكلي |
| | | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | |
| 1 | | 189 | 600 | 194 | 737 | 228 | 713 | 353 | 696 | 964 | 2746 | 3710 |
| ت | التربية للعلوم الصرفة | الاولى | | الثانية | | الثالثة | | الرابعة | | المجموع | | الكلي |
| | | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | ذ | ث | |
| | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|--------------------------|---|
| 2162 | 1358 | 804 | 320 | 212 | 351 | 188 | 323 | 157 | 364 | 247 | | 1 |
| 5872 | 4104 | 1768 | 1016 | 565 | 1064 | 416 | 1060 | 351 | 964 | 436 | المجموع الكلي للمجتمع | |

عينة البحث: أجريت هذه الدراسة على عينة من من طلبة المرحلة الاولى والرابعة بلغ عددم (200) طالبا وطالبة، منهم (64) طالبا و (136) طالبة اي مانسبته 7% من مجتمع الدراسة. الجدول (2).

جدول (2) عينة البحث

| الكلي | المجموع | | المرحلة الرابعة | | المرحلة الاولى | | الكلية |
|--------|---------|----|-----------------|----|----------------|----|-------------------------------|
| | ث | ذ | ث | ذ | ث | ذ | |
| انساني | 77 | 39 | 41 | 25 | 36 | 14 | كلية التربية للعلوم الانسانية |
| 116 | 59 | 25 | 29 | 15 | 30 | 10 | كلية التربية للعلوم الصرفة |
| 84 | 136 | 64 | 70 | 40 | 66 | 24 | المجموع الكلي للمجتمع |
| 200 | | | | | | | |

أداة البحث

استخدمت الباحثة مقياس الحميدات (2007)(الحميدات، 2007) المؤلف من (32) فقرة موزعة على اربع مجالات هي: (مهارات الاستماع، مهارات التحدث، القدرة على فهم الاخرين، وادارة العواطف) المجال الاول (مهارات الاستماع): (9) تمثله الفقرات : (1، 2، 3، 15، 19، 26، 27، 29، 30).

المجال الثاني (مهارات التحدث): (6) تمثله الفقرات : (8، 9، 14، 18، 20، 28).

المجال الثالث (القدرة على فهم الاخرين): (10) تمثله الفقرات: (6، 7، 12، 13، 16، 22، 24، 25، 31، 32).

المجال الرابع (ادارة العواطف): (7) تمثله الفقرات: (4، 5، 10، 11، 17، 21، 23).

امام كل منها مقياس متدرج من (5) درجات حسب اسلوب ليكرت يعكس تكرار ظهور السلوك الذي تتضمنه الفقرة لدى المستجيب وهي: (بدرجة كبيرة جدا، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة، بدرجة قليلة جدا)، يحصل المستجيب على الدرجات (5، 4، 3، 2، 1). (ملحق (1)).

مؤشرات الصدق والثبات

الصدق الظاهري (Face Validity) : تم استخراج الصدق الظاهري وذلك من خلال عرض فقرات المقياس بصيغته الاولى على مجموعة من الخبراء في تخصصات علم النفس والارشاد النفسي اذ تم اجراء بعض التعديلات بحسب اتفاق اكثر من 80% من الخبراء في مجال الارشاد النفسي وعلم النفس الذين تم عرض المقياس عليهم.

الثبات: تم التأكد من ثبات المقياس بطريقة الاختبار واعدادة الاختبار و يطلق على معامل الثبات المحسوب بهذه الطريقة معامل الاستقرار الذي يتطلب إعادة تطبيق المقياس على عينة الثبات نفسها بعد مرور مدة زمنية وحساب معامل الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني (Murphy.1988.p65) ، اذ طبق المقياس على عينة مؤلفة من (30) طالبا وطالبة وذلك بعد مرور اسبوعين على التطبيق الاول وكانت قيمة معامل ارتباط بيرسون على درجات الاختبارين (0,79) هو معامل ارتباط جيد يمكن الركون اليه وبذلك اصبحت الاداة جاهزة للتطبيق النهائي للحصول على النتائج المتعلقة بأهداف البحث.

الوسائل الاحصائية

1. الاختبار التائي لعينة ومجتمع
2. الاختبار التائي لعينتين مستقلتين
3. معامل ارتباط بيرسون

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

سيتم استخراج النتائج وتفسيرها وفق تسلسل الاهداف وكالاتي
الهدف الاول: قياس مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة
اظهرت نتائج الاختبار التائي لعينة ومجتمع عدم وجود فرق ذو دلالة احصائية، اذ بلغ متوسط درجات افراد العينة على مقياس مهارات الاتصال (94,31) وانحراف معياري قدره (30,928) في حين كان المتوسط الفرضي (96) وكانت القيمة التائية المحسوبة (1,092) وهي اقل من القيمة الجدولية البالغة (1,96) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (199) الجدول (3)

جدول (3) الاختبار التائي للفرق بين متوسط العينة والمجتمع على مقياس مهارات الاتصال

| العينة | الوسط | الوسط | الانحراف | درجة | القيمة التائية | مستوى | الدلالة |
|--------|-------|-------|----------|------|----------------|-------|---------|
|--------|-------|-------|----------|------|----------------|-------|---------|

| 0.05 | الجدولية | المحسوبة | الحرية | المعياري | الحسابي | الفرضي | |
|---------|----------|----------|--------|----------|---------|--------|-----|
| غير دال | 1,96 | 1,092 | 399 | 30,928 | 94,31 | 96 | 200 |

يتضح من الجدول اعلاه ان الفرق بين متوسط الفرضي ومتوسط العينة غير دال احصائيا مما يؤشر ان طلبة الجامعة يتمتعون بمهارات اتصال متوسطة وتفسر الباحثة هذه النتيجة ان مهارات الاتصال لم يتم تنميتها بمستوى عال من قبل الاسرة او خلال المراحل التي مر بها الطالب الجامعي وصولا الى الجامعة.

الهدف الثاني: التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق متغير الجنس.

اظهرت نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجود فرق ذو دلالة احصائية لصالح الاناث على وفق متغير الجنس ،اذ كان المتوسط الحسابي للذكور (85,55) وبانحراف معياري قدره (29.935) اما المتوسط الحسابي للاناث فبلغ (103,07) بانحراف معياري قدره (29.386) وكانت القيمة التائية المحسوبة (5,891) عند مستوى دلالة 0,05 ، ودرجة حرية (188). الجدول (4).

جدول (4) مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق الجنس (ذكور- اناث)

| المتغير | العينة | المتوسط الحسابي | الانحراف | القيمة التائية | | مستوى الدلالة 0.05 |
|---------|--------|-----------------|----------|----------------|----------|--------------------|
| | | | | الجدولية | المحسوبة | |
| ذكور | 64 | 85,55 | 29,386 | 5,891 | 1.96 | دال احصائيا |
| اناث | 136 | 103,07 | 29,935 | | | |

يتضح من الجدول اعلاه ان متوسط درجات الاناث اعلى من متوسط درجات الذكور وان الفرق بين المتوسطين دال احصائيا مما يدل على ان الاناث لديهن مستوى مهارات اتصال اعلى من الذكور

الهدف الثالث: التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق الصف الدراسي:

بلغ متوسط درجات الطلبة في المرحلة الاولى على مقياس مهارات الاتصال (88,11) بانحراف معياري (33,755) وكان المتوسط الحسابي لطلبة المرحلة الرابعة (100,51) وبانحراف معياري بلغ (26,397) فكانت القيمة التائية المحسوبة (4,082) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة

(1,96) عند مستوى دلالة 0,05، ودرجة حرية (188). مما يدل على وجود فرق ذو دلالة معنوية

لصالح طلبة المرحلة الرابعة. الجدول (5)

جدول (5) مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق متغير السنة الدراسية (الاول - الرابع)

| المتغير | العينة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | القيمة التائية | | مستوى الدلالة 0.05 |
|---------|--------|-----------------|-------------------|----------------|----------|--------------------|
| | | | | المحسوبة | الجدولية | |
| الاولى | 90 | 88,11 | 33,755 | 4,082 | 1.96 | دال احصائيا |
| الرابعة | 110 | 100,51 | 26,397 | | | |

يشير الجدول اعلاه الى ان هناك فرق احصائي دال معنويا بين متوسط درجات الطلبة في المرحلة الاولى والمرحلة الرابعة لصالح طلبة المرحلة الرابعة ويمكن تفسير هذه النتيجة بان الجامعة من خلال مناهجها واساليب تعامل التدريسيين مع الطلبة والفة الطلبة لبعضهم البعض وتأثرهم ببعض ادى الى تنمية مهارات الاتصال لديهم.

الهدف الرابع: التعرف على مستوى مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق التخصص العلمي:

اظهرت نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وجود فرق ذو دلالة احصائية لصالح الطلبة من التخصص الانساني ، اذ بلغ المتوسط الحسابي (100,074) بانحراف معياري قدره (26,509) بينما بلغ المتوسط الحسابي للطلبة من التخصص العلمي (88,538) بانحراف مقداره (33,831) و كانت القيمة التائية المحسوبة (3,792) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة 1,96 عند مستوى دلالة 0,05 ودرجة حرية 198(الجدول6).

جدول (6) مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة وفق متغير التخصص (علمي - انساني)

| المتغير | العينة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | القيمة التائية | | مستوى الدلالة 0.05 |
|---------|--------|-----------------|-------------------|----------------|----------|--------------------|
| | | | | المحسوبة | الجدولية | |
| علمي | 84 | 88,538 | 33,831 | 3.792 | 1.96 | دال احصائيا |
| انساني | 116 | 100,074 | 26,509 | | | |

يتضح من الجدول اعلاه ان هناك فرق دال معنويا بين متوسط درجات الطلبة في الاقسام العلمية والانسانية لصالح طلبة الاقسام الانسانية ، وهذا يؤكد النتيجة السابقة ويدعمها وذلك بان طبيعة المناهج وطبيعة التخصص تؤثر في تنمية مهارات الاتصال.

الاستنتاجات:

من خلال النتائج التي توصل اليها البحث تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية:

1. يمتلك طلبة الجامعة مستوى متوسط من مهارات الاتصال
2. مهارات الاتصال لدى الاناث كانت افضل من مهارات زملائهم من الذكور
3. وان مهارات الاتصال لدى طلبة الصف الرابع هي افضل من مهارات الاتصال لدى طلبة الصف الاول
4. ان طلبة التخصص الانساني لديهم مهارات اتصال تفوق اقرانهم من التخصص العلمي.

التوصيات:

1. الاهتمام بتنمية مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة من خلال ورش التدريب وبرامج التنمية البشرية ووضعها ضمن خطة الجامعات ولكافة المراحل.
2. الاهتمام بالمناهج الدراسية وطرائق التدريس التي تعطي دورا ايجابيا للطلاب يتناسب مع متطلبات المرحلة الراهنة .

المقترحات:

1. اعداد برنامج تدريبي لتنمية مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعة.
2. دراسة مهارات الاتصال وعلاقتها بمتغيرات اخرى كالتوافق النفسي والضغوط النفسية واسلوب التفكير.
3. دراسة مهارات الاتصال للطلبة في مراحل دراسية اخرى.

المصادر:

1. الأسمر، هنادي بدوي (2000). مدى توافر مهارات الاتصال الفعال لدى مديري المدارس الأساسية الحكومية والخاصة في محافظة إربد- رسالة ماجستير غير منشورة- عمان- الأردن.
2. بالعباس، نادية، ابراهيم، ماحي، بطاهر، بشير (2015). انماط الاتصال وعلاقتها بجودة الحياة الزوجية، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة وهران، الجزائر.
3. البدري، طارق عبد الحميد (2001). الاساليب الادارية والقيادية في مؤسسات التعليم¹، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
4. حجاب، محمد (2003). مهارات الاتصال للإعلاميين والتربويين والدعاة . ط4. القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع.
5. الحميدات، روضة سليمان (2007). بناء وتقنين مقياس مهارات الاتصال لدى طلبة الجامعات الأردنية. رسالة ماجستير غير منشورة جامعة مؤتة، الأردن.
6. خضر، ابراهيم خليل (2008). مهارات الاتصال. دار الجندي للنشر والتوزيع: القدس
7. الخوالدة، أحمد محمد (2002). معوقات الاتصال التي تواجه مديري و مديرات المدارس الأساسية في محافظة جرش، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة اليرموك، إربد، الأردن،
8. سعادات ، محمود فتوح محمد مهارات الاتصال الفعال، www.alukah.net
9. سمارة، فوزي أحمد حمدان(2004): قضايا تربوية معاصرة ، - ط1 -دار الطريق، للنشر والتوزيع- عمان
10. الصديقي، سلوى عثمان، وبدوي هناء حافظ (1999). ابعاد العملية الاتصالية رؤية نظرية وعملية وواقعية. الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث
11. صويص، راتب جليل ، صويص، غالب جليل (2008). تقنيات ومهارات الاتصال. اثناء للنشر والتوزيع.
12. الطوبجي ، حسين حمدي (1981). وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم . ط3، الكويت
13. الطوبجي، حسين حمدي (1987). وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم . ط 8، دار القلم: الكويت
14. الطوبجي، حسين حمدي (1988). التكنولوجيا والتربية . الكويت، دار القلم

15. عاشور، مُجَّد حسن .(2010). مهارات الاتصال والتأثير . الرياض ، دار قرطبة للنشر والتوزيع
16. عبود، حارث .(2009). الاتصال التربوي. دار وائل للنشر والتوزيع
17. عطية ، محسن .(2007) مهارات الاتصال اللغوي ، ط1، عمان، دار المناهج للنشر.
18. القحطاني، عبدالله صالح. (2015). مهارات الاتصال .الرياض: مكتبة المتنبي.
19. القضاة ، خالد .(1998). المدخل الى التربية والتعليم ،). دار اليازوردي، عمان، .
20. كفاي، علاء الدين .(2005). مهارات الاتصال والتفاعل في عمليتي التعليم والتعلم ، ط2، عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
21. محسن ، عبد الرحيم صالح .(1993). مهارات الاتصال لدى المرشد التربوي في المدارس المتوسطة في مدينة بغداد، رسالة ماجستير غير منشورة، بغداد، كلية التربية، الجامعة المستنصرية.
22. مُجَّد ، طريف .(2003). المهارات الاجتماعية والاتصالية ، ط1، دراسات وبحوث نفسية ، دار غريب ، مصر ،
23. المليبي، بندر صلاح عتيق .(2009). مهارة الاتصال لدى المرشد وأهميتها كما يراها المسترشدون في المرحلة الثانوية بمحافظة ينبع، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية: مكة المكرمة.
24. نصرالله، عمر عبدالرحيم .(2010). مبادئ الاتصال التربوي والانساني ط2 . دار وائل للنشر، عمان الاردن
25. نيول ، كلارنس (1988) السلوك الانساني في الادارة التربوية . دار العربية للنشر عمان

26. Koontz, Harold, (1968), Principles of Management , an analysis of Managerial function, New York: Plenum press.
27. West wick , J.N.(2003). "A statistical Analyses of Communication Apprehension and Graduate Teaching Assistant".
28. murphy .r. k(1988). psychological testing principles and application new York .all in tar national .inc
- 29.. Nasro, Masoud Omar (2010) communication skills

الملاحق

(ملحق 1) مقياس مهارات الاتصال بصيغته النهائية

| ت | الفقرة | درجة كبيرة جدا | درجة كبيرة | درجة متوسطة | درجة قليلة | درجة قليلة جدا |
|-----|--|----------------------|---------------|----------------|---------------|----------------------|
| 1. | لدي القدرة على التسامح مع الآخرين على مايلحقونه بي من اذى غير مقصود | | | | | |
| 2. | استطيع السيطرة على مزاجي عندما يكون سيئا | | | | | |
| 3. | اراعي كيف سيكون وقع كلامي وافعالي على الآخرين | | | | | |
| 4. | عندما استمع للشخص الذي يتحدث فاني استطيع ان اتواصل معه بحركات العينين | | | | | |
| 5. | اومئ براسي عندما استمع لشخص يتحدث دلالة على الموافقة | | | | | |
| 6. | ابتسم عندما اتحدث الى الآخرين | | | | | |
| 7. | عندما اريد انهاء مناقشة ما فاني استخدم جملا ختامية مثل: (استمتعت بالحديث معك) | | | | | |
| 8. | استطيع تقدير ما يرمي اليه الآخرون من خلال النظر اليهم اثناء الحديث | | | | | |
| 9. | ابدل قصارى جهدي لكي افهم الآخرين | | | | | |
| 10. | اقطب حاجبي عندما لااتفق مع المتحدث | | | | | |
| 11. | اعطي انتباهي الكامل للشخص الذي يتحدث | | | | | |
| 12. | عندما اتحدث احاول ان تكون الفاظي بسيطة وجملتي قصيرة | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|--|
| | | | | | 13 | اخاطب الناس الذين اتحدث معهم باسمائهم فاقول : "انا اتفق معك يا محمد" بدلا من القول " انا اتفق معك" |
| | | | | | 14 | اراجع نفسي لاتأكد من اني فهمت ما يحاول الآخرون ايصاله لي |
| | | | | | 15 | اذا ماقدم لي شخص اعتذاره على خطأ ما فاني اتقبل اعتذاره |
| | | | | | 16 | اراعي ان تكون نبرات صوتي ملائمة لموضوع الحديث |
| | | | | | 17 | ابدي رايي وتعليقاتي على ما يقوله الآخرون حتى لو لم يطلبوا مني ذلك |
| | | | | | 18 | استطيع ان افهم وجهات نظر الآخريين بسهولة |
| | | | | | 19 | اذا صدر مني خطأ تجاه شخص ما فاني اعتذر منه بكل صدر رحب |
| | | | | | 20 | ادرك الایماء التي يستخدمها الناس اثناء حديثهم معي |
| | | | | | 21 | احاول انهاء المناقشات التي لا تهمني بسرعة |
| | | | | | 22 | انتظر المتحدث حتى ينهي كلامه قبل ان اكون حكما على مايقوله |
| | | | | | 23 | اشجع المتحدث على اكمال حديثه باستخدام تعابير مثل: اكمل، حقا!!، نعم، افهمك.. الخ |
| | | | | | 24 | عندما اكون في مقابلة رسمية فاني انتقي العبارات الاولى بعناية لاتتمكن من جذب اهتمام المستمعين |
| | | | | | 25 | انهي حديثي بالمقابلات الرسمية بجمل ختامية اختارها بعناية |
| | | | | | 26 | اتهرب من مناقشة المواضيع الحساسة |
| | | | | | 27 | لدي القدرة على مواجهة شخص اذى مشاعري |
| | | | | | 28 | اشعر بان الناس الذين اتحدث معهم يعتقدون اني لاستطيع فهمهم بشكل جيد |
| | | | | | 29 | عندما اوجه انتقاد لشخص ما فاني اشير الى سلوكياته وفعاله وليس اليه بشكل شخصي، كأن اقول له انا اختلف معك في الطريقة التي |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|----|
| | | | | | تتحدث بها مع الاخرين بدلا من القول: انك متحدث سيئ | |
| | | | | | لدي القدرة على حل مشاكلي مع الاخرين دون ان افقد السيطرة على عواظني | 30 |
| | | | | | افضل عدم اقناع الشخص الذي احده بشيء يصعب تصديقه حتى ولو كان صحيحا | 31 |
| | | | | | اتحدث ببطء بعض الشيء واتوقف لاعطاء الاخرين الفرصة للتحدث | 32 |